

ACT I, Scene X: Band room 2

Widzimy Schlomo grającego na skrzypcach. Po kilku nutach wchodzi Carmen, ale Schlomo jej nie zauważa. Carmen zaskakuje go, dmuchając mu prosto w ucho.

SCHLOMO

Jeeezu. Nie słyszałem kiedy weszłaś.

CARMEN

Sorry, Nie chciałam cię wystraszyć. Geniusz pracuje, co?

SCHLOMO

Nie jestem geniuszem.

CARMEN

Wiesz co, Schlomo, Twój problem polega na tym, że kompletnie w siebie nie wierzysz, Ten kawałek, który tak w kółko grasz to czyste złoto!

SCHLOMO

To dla drugiego roku. Pracuję na tym już kilka tygodni ale.... Mam wrażenie, że ciągle w nim czegoś brakuje.

CARMEN

Może to pomoże?.

(Daje mu kawałek papieru.)

To słowa, które napisałam do tej piosenki, tak żeby pasowały. Możesz je sprawdzić, śmiało.

SCHLOMO

Carmen, to nie jest piosenka, to sonata.

CARMEN

A co to za różnica? Wiem, które numery nadają się do top 10 na listach przebojów.

SCHLOMO

Naprawdę tak sądzisz?

CARMEN

Gwarantuję Ci platynową płytę!

(Pstryka palcami.)

Ale Ty chyba słyszysz to cały czas. Komplementy i to całe gówniane gadanie. -

SCHLOMO

Żartujesz sobie? Pochodzę z rodziny perfekcjonistów. Nic nigdy nie jest wystarczająco dobre....

CARMEN

Tea, wiem o czym mówisz. Mogłabym zdobyć Grammy a moja matka i tak nazywałaby mnie zdzirą. To co, chcesz je przetestować?

Słowa piosenki!

SCHLOMO

aaa, tak!

(He crosses US to the piano on the ban unit and plays.)

BRING ON TOMORROW, LET IT COME
LET' EM KNOW THAT WE'RE THERE
LET' EM KNOW WE KNOW WHERE WE'RE COMIN' FROM
WE CAN MAKE A DIFFERENCE
IT'S NOT TOO LATE
BRING ON TOMORROW,
I CAN'T WAIT

(Stops.)

To jest dobre!

CARMEN

Dzięki.

SCHLOMO

Nie, naprawdę dobre! No, poza drugą i trzecią linijką.

Po prostu... nie porywają

CARMEN

Okay, dobra. Rozumiem. Chcesz spróbować jeszcze raz?

CARMEN

BRING ON TOMORROW
LET...

(Pause)

SHINE!

(They search for line)

LIKE...

SCHLOMO

LIKE

CARMEN

LIKE THE...

(Inspired)

SUN COMIN' UP ON A BEAUTIFUL DAY...

SCHLOMO

IT'S YOURS AND MINE.

CARMEN

Yeah!

BOTH

WE CAN MAKE A DIFFERENCE
IT'S NOT TOO LATE
BRING ON TOMORROW
WE CAN'T WAIT!

CARMEN

Jesteś niesamowity

SCHLOMO

Jesteś szalona!

CARMEN

Ja jestem szalona?? Właśnie odkryłam złoto. Widzisz? Jesteśmy dla siebie stworzeni Schlomo.
Jestem tym, czego potrzebuje twój zespół.

SCHLOMO

Jasne. Czemu nie? W końcu właśnie napisaliśmy razem naszą pierwszą piosenkę.

CARMEN

O człowieku, jesteś niezastąpiony. Jestem w zespole, jestem w zespole!

(Orientuje się która godzina.)

Dobra słuchaj, muszę lecieć - mam przesłuchanie, ale złapię cię później!

SCHLOMO

Tak, złap mnie później.

CARMEN

Masz to jak w banku, Schlomo! Zdecydowanie, masz to jak w banku. A ja mam Ciebie!